

Önképzőköri foglalkozás

2021. augusztus 6. péntek, 9.30-11.00

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Kétféle dologról is szó esett mai rendes heti találkánkon: Forrai Erzsikénk, megszokott pontosságával, finom eleganciájával Nyitra felvidéki csoda-városról beszélt nekünk, benne a *Nagyboldogasszony szoborcsoport*ról is. Megtudtuk, hogy a szoborcsoport teljes magassága mintegy tizenegy méter, s hogy az alkotást Esterházy Imre püspök (ismét egy Esterházy!! a portréját is láttuk...) megbízásából Martin Vogerl szobrász készítette 1750-ben (még barokk, de már az 1700-as évek). Az emlékmű számít a település legnagyobb méretű szoborcsoportjának, méltán híres, bár egyik alakjának pontos azonosítása egyelőre nem történt meg (szerintünk: püspök! az illető). Annak emlékére emeltetett, hogy befejeződött az egy évvel korábban, 1749 körül pusztító pestisjárvány, beilleszkedik tehát a mű a fogadalmi oszlopok csodálatos kivitelezésű, ízig-vérig barokk sorozatába.



Nyitra, Zobor-hegyéről nem is beszélve, oly sok mindenről nevezetes még (pl. hogy a Kör vezetője pár éve csodálatos konferencia-időt töltött ott, a **REBAKUCS**-csoporttal (reneszánsz és barokk kutatócsoport), nagy kirándulások s kiváló előadások közepette, de ott a csodálatos *Kálvária* is, a *Konstantin Filozófus Egyetem*ről nem is beszélve, benne csupa nagy magyar irodalomtudóssal...



Nyitrát követően ismét elővettük a korántsem érdektelen, ámde, láthatólag, befejezhetetlen *Vezekényi csata*-témát, pár képnyit-mondatnyit ismét előrejutottunk, viszont a két záró-akkordig (Ilona Keserü Ilona kortárs-képi improvizációi, ill. Esterházy Péter különleges sorsú és történetű novellájának, a *Dicső halál meghalni a honért* című írásnak a felolvasása és megbeszélése) – ma sem jutottunk el. Talán egy kedvezőbb pillanatban...