

## **Önképzőköri foglalkozás**

2021. december 17. péntek, 9.30-11.00

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Igen, ebben az esztendőben már csak karácsonyi ünnepélyünk van hátra – a legközelebbi találkozásnk rokokó ürügyén már az Új Esztendőben lesz.

Nehéz téma ez a most következő is, bármennyire könnyednek látszik a barokk e miniatürizált túlhajtása --, hiszen mindez a késő-barokk, a felvilágosodás és a klasszicizmus metszetében jön létre: egy élni és örülni vágyó nagyúri túl-kultúra, melyet aztán végletesen és végzetesen mos el a Nagy Francia Forradalom...

Ma mindenesetre, ízelítőül, egy rokokó művésszel már megismerkedtünk Németh Katink jóvoltából: Bouché nagy művészi tehetségről, műgondról árulkodó képei feledtetni tudták olykor igénytelen, játszi könnyedségét, melyet nyilvánvalóan a korizlés diktált. Sokarcú, sok technikájú művész, és mitológiai, olykor vallási témái módot adnak számunkra, hogy ugyane standard témákat más, korábbi (későbbi?) festők vásznaival is összevessük. Hogy belássuk: egy-s-ugyanaz a táj- vagy zsáner-motívum más-más korszak s más művész kezén egészen eltérő színezetet kaphat.

Katink Bouché mellé ismét egybecsengő, kedvszerző muzsikát rendelt.

Mi pedig türelmetlenül várjuk Watteau képeit, akiről úgy tudjuk: a rokokó legnagyobb mestere, olykor túllépve kora irányzatán is.