

## Önképzőköri foglalkozás

2022. január 14. péntek, 9.30-11.00

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Ismét egy péntek, ismét egy nagyszerű előadás! Forrai Erzsikénk beszélt nekünk két magyar-barokk festőmesterről: Mányoky Ádámról és Kupeczky Jánosról. Egyik legérdekfeszítőbb előadás az utóbbi időkből: szem-felnyitó, kijózanító. Nemcsak a legeslegnagyobb mesterek érdekesek! A kisebb rangú, kismesternek tartott alkotók életútja, pályája, festészete is rendkívüli tanulságokkal szolgálhat... Közben elméleti problémák is felvetődtek az egyik Kupeczky-önarckép kapcsán – a **grisaille** /szürke (fehér-fekete) színnel festett kép, üvegfestmény vagy üvegablak – maga a '**grisaille**' elnevezés is a francia „gris” (szürke) szóból ered/ és a **trompe l'oeil** -ra gondolok /szó szerint: -a szemet becsapó- festészetnek nevezzük, ha a művész megtévesztő, lehetetlen módon mutatja be a valóságot/, ezek kapcsolatára, elkülönítésére. Láthatólag: Csoportunk tagjai mindenre emlékeznek, érdeklődésük mit sem lanyhult az évek alatt, s képesek vagyunk a megújulásra ismét és ismét. Sőt, Balthasar Denner neve is felvetődött a valahai múlt kútjából, gondoljunk az általunk jól ismert *Öregasszony képmására*...

-lám csak:

