

Önképzőköri foglalkozás

2022. június 10. péntek, 9.30-11.00

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Hogy szalad az idő... ugyanakkor (félve írom le, babonás lévén) úgy érezzük mindannyian a *Pagonyban*, hogy sok mindent látott, sok mindent tanult, vetített, átgondolt, sokat kirándult Csoportunk egyfajta csendes megújulást él (ér) meg: kitűnő új (és régi-új) tagjaink vannak (Jungné Tóth Katikára és Hegedűsné Magdira gondolva, de más érdeklődők is be- benéznek hozzánk): nagyszerű! Az is kedvünkre való, hogy úgy tetszik, lassabban, alaposabban haladunk, hosszabban merünk időzni egy-egy érdekes, megfejtendő képnél vagy képi mozzanatnál, és mind többen merészkednek foglalkozás közben megszólalni, kérdezni, véleményt mondani. A rokkó első aggályaink és aggodalmaink után mind több örömet és meglepetést okoz: így volt ez a Tiepolók, Fragonard és Watteau esetén, de így a ma elhangzott, Jungné Tóth Kati által h-a-n-g-o-s-a-n elmondott, izgalmas Guardi-referátum alkalmával is: mind több mélységet, modern vonást fedezünk fel e – helytelenül – bagatellizált, félreismert irányzatban: modernséget, az impresszionizmus előlegzését, nagyszerű portrékat és felejthetetlen *vedutákat*... Francesco Guardi, a „fáradhatatlan mesterember” valósággal elbűvölte a csoportot, míg a sok utód és párhuzam gondolatébresztő, olykor meghökkentő volt, s arra tanított, hogy igyekezzünk felülbírálni gondolkodási sémáinkat...