

## **Önképzőköri foglalkozás**

2022. május 27. 9.30-11.00

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Ormos Zsuzsanna segítségével és prezentációjával ismét új rokokó-képviselőt ismerhettünk meg pénteki foglalkozásunkon: a nemrég kezdett stílusirányzat új és új arcait mutatja, talán Boucher volt az egyetlen, akit „100 százalékig” ismertünk fel rokokó alkotóként, Watteau-t, Tiepolót – aligha, s most Fragonard-ról ismét csupa újszerűt, előremutatót, vegyeset tudunk meg, amellyel, hogy érzekelnünk kellett művészi nagyságát, szerteágazó tehetségét még akkor is, ha, nem nagy örömünkre, hallottuk: a Francia Művészeti Akadémiával is próbálkozott, *Coresus és Callirhoé* című művével... De majd elégtétellel láttuk, hogy *A hinta* s más csodafestményei, elő-impreszionizmusa, fantasztikus festeni-tudása okán máris megszeretett mesterünk NEM lépett végül az akadémikus festők útjára...

Két vendégünk is volt a pénteki órán, s nagyon reméljük, hogy megbecsülő jelenlétük Körünkben nem egyetlen alkalomra szólt...