

Önképzőköri foglalkozás

2022. március 11. péntek, 9.30-11.00

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Németh Katink elővette egyik rég elkészült, pompás prezentációját, melyet jóelőre elkészített, a rokokó-foglalkozások idején felhasználható... S mivel lassan, kitartó nyugalommal halad előre Csoportunk a mind újabb korszakok birtokbavételében --, hát most jött el az ideje Tiepolónak is! Rokokó ez a művészet? úgy mondják, oda sorolják a szakértők, de mi, tapasztalt kép-nézők tudjuk már, hogy a besorolások szükségszerűen többfélék lehetnek, továbbá, hogy NEM EGY rokokó van, ahogy barokk és manierizmus stb. is többféle jelentkezik korszakonként, országonként, mesterenként... Tiepolót Csoportunk nagy, magávalragadó művésznek érezte, ámulva azonosult légiesen finom, szárnyaló, érzelmektől s ötlettől vezetett, impresszionisztikus művészetével. Ahogy a templomok távoli, alig látható, csak érzékelhető mennyezetét, stukkó-közeit, rejtett zugait ugyanolyan alázattal és lendülettel festi ki, mint a templom centrumára boruló képteret.

Két fia is volt a Mesternek, akikkel együtt dolgozott, hallatlan munkabírással. Eljutott velük Spanyolországba is. Ha elutazik Csoportunk Würzburgba, az érseki palotába vagy Vicenzába, megcsodálhatja a művészcsalád munkáit, utóbbi helyen Aeneas trójai honkereső egész epikus történetét... De vajon eljuthat-e a *Pagony* e csoda-helyekre?! Képzeletben és prezentációkon – bizonyosan.